



SILESIA
CITY CENTER

wyraż siebie

miesiąc
sztuki

1-31 MAJA



eviva l'arte!



wyraż siebie

MAJ MIESIĄCEM SZTUKI

w Silesia City Center

W maju Silesia zostanie oddana w ręce artystów! Przez cały miesiąc można tu będzie spotkać **dzieła sztuki współczesnej**. Niektóre z nich zaprojektowane zostały specjalnie na majowe spotkania ze sztuką w Silesii.

„Wielki wybuch” **Kolektywu HAJA**, gigantyczna reklamówka **Matyldy Sałajewskiej**, instalacja „Wciągająca historia” **Marleny Pardel** oraz designerskie paski studentów 2 roku Wzornictwa ASP w Katowicach pod opieką **Anny Kmity** to spektakularne prace, które zaskoczą i zaintrygują. Projekt **Krystyny Nikiel**, która postanowiła sportretować klientów Silesia City Center i zaprezentować efekt swojej pracy w niecodzienny sposób, z pewnością zainteresuje nie tylko bohaterów portretów.

Swoje prace w Silesii zdecydowała się również pokazać **Magdalena Wędlikowska**, malarka i portrecistka górniczych aktów, która na kilka dni przeniesie tu swoją pracownię. Program uzupełnia wystawa prac z kolekcji **Galerii Szyb Wilson** – największej prywatnej galerii w Polsce.

Motto tegorocznej kampanii reklamowej Silesii to „**Wyraż siebie**”, a jej charakter utrzymany jest w artystycznej, malarskiej konwencji. Miesiąc sztuki jest nawiązaniem do tej koncepcji. Jest także realizacją idei prezentacji dzieł sztuki współczesnej w miejscach, których funkcja służy pozaartystycznym celom.

Zamiana przestrzeni galerii na przestrzeń centrum handlowego to możliwość prezentacji pracy artystów przed szeroką publicznością, możliwość zmierzenia się twórczości artystycznej z wrażeniami bardzo licznej grupy odbiorców. W maju w Silesia City Center taką okazję będą mieli twórcy ze śląskiej sceny artystycznej.

niech żyje sztuka!



WIELKI WYBUCH

Kolektyw Haja
1-31 maja,
Plac Tropikalny

BARWNE ASP

Anna Kmita
i studenci AKADEMII
SZTUK PIĘKNYCH
w Katowicach
1-31 maja,
Plac Zimowy

PORTRETY LUDZI
BOHATERÓW
Krystyna Nikiel
4-29 maja

WCIĄGAJĄCA HISTORIA

Marlena Pardel
8-31 maja,
plac przed wejściem
do Tesco

PROJEKT SKIN „TAŚKA”

Matylda Sałajewska
8-31 maja,
wejście główne
od strony parkingu

PRACOWNIA
ARTYSTYCZNA
MAGDALENA.com.pl
Wędlikowska

9-16 maja,
Plac Śląski

WYSTAWA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

Galeria Szyb Wilson
1-7; 18-29 maja,
Plac Śląski



SILESIA
CITY CENTER

wyraż siebie

Big-Bang, czyli „Wielki Wybuch”

KOLEKTYW HAJA

Kolektyw Haja to grupa artystyczna założona w imieniny Euzebiei. Inspiracje Haja czerpie z Katowic i okolic. Projektuje ciuchy i obiekty wzornicze. Dzięki Hajowiczom możemy m.in. usiąść w Klusce Śląskiej, założyć Koszulkę z Czterema Rękawami, a na szyję Welnianą Ketę. Wszystko to kolektywne wytwory. Grupę wspiera jej pies, czyli odłam Haja, który nic jeszcze nie zrobił. Kolektyw Haja tworzą: Matyllda Sałajewska, Asia Sowuła, Grupa Wzorro (Kasia Pelka, Natalia Jakóbiec i Marcin Krater), Bart Sasim oraz Ronnieism (Ronnie Deelen, Holendro-Polak).

www.haja.com.pl

„Big Bang” jest spektakularną, dizajnnersko-artystyczną instalacją. Skała na Placu Tropikalnym zostanie wysadzona w powietrze i... zatrzymana w czasie. Będzie można podziwiać eksplozję kolorów, mieszanek śląskich i tropikalnych motywów.

*Olbrymia skała, energetyczne i świeże kolory zainspirują wszystkich.
„Wielki wybuch” to gigantyczny zastrzyk letniej, pozytywnej energii.*

Kolektyw Haja

1-31 maja, Plac Tropikalny



SILESIA
CITY CENTER

wyraż siebie



aspkatowice

Barwne ASP

Dr ANNA KMITA i studenci AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH w Katowicach

Anna Kmita specjalizuje się w komunikacji wizualnej. W katowickiej ASP prowadzi projektowanie kolorystyki oraz – wspólnie z prof. Manuelem Sabalczykiem – Pracownię Podstaw Projektowania.

Projektuje znaki, całościowe identyfikacje, okładki książek, systemy informacji, opakowania.

W projekcie wezmą udział studenci 2 roku Wzornictwa ASP w Katowicach: Magdalena Biniek, Joanna Derlatka, Aleksandra Harazin, Natalia Jonszta, Aleksandra Kania, Karolina Koszuta, Iwona Lisiecka, Michał Kozłowski, Agnieszka Miła, Maciej Niemiec, Tomasz Niemiec, Paulina Ortenburger, Łukasz Paszkowski, Jagoda Rudek, Magdalena Rzeszowska, Aleksandra Szafarska.

Artyści zaprojektowali pasy trendu kolorystycznego dla jednej barwy, tak dobierając formę i treść prezentacji, aby zaskoczyć oglądającego i zmusić go do interakcji. Barwne pasy umieszczone są na podłodze centrum i zawierają przykłady designu, a także opisy charakterystycznych dla danej barwy cech oraz tego, jak może oddziaływać ona na odbiorcę.

Silesia to świetne miejsce, aby przybliżyć użytkownikom publicznej przestrzeni przykłady dobrego designu. Chcemy też pokazać, jaką rolę w projektowaniu odgrywają barwy i jak ich dobór ułatwia codzienne życie. Z całą powagą do podejmowanej problematyki, w tym co zrobimy, będziemy trochę niepoważni.

Anna Kmita i studenci ASP

1-31 maja, Plac Zimowy



SILESIA
CITY CENTER

wyraż siebie

Portrety ludzi bohaterów

KRYSTYNA NIKIEL

Jest absolwentką Akademii Ekonomicznej w Katowicach,
a od 2009 studentką Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach, Wydział Malarstwa.
Jeśli nie maluje, stara się odłożyć przyziemne zajęcia na później i udać się w jakąś ekscytującą podróż.

Artystka sportretuje klientów Silesii, a później powiększy rysunki do dużego formatu.
Portrety zostaną zaprezentowane na terenie Silesia City Center w nowatorski sposób,
a uwiecznieni na rysunkach ludzie zyskają rangę bohaterów.

*Rysowanie ludzi to moja pasja, która towarzyszy mi od zawsze. Poświęcam jej każdą wolną chwilę wszędzie, gdzie jestem.
Ludzi często przytłacza szara codzienność, a ja lubię – poprzez moją sztukę – dodawać im energii
i wiary w siebie. Wiem, że to poprawia im samopoczucie.*

Krystyna Nikiel



SILESIA
CITY CENTER

wyraż siebie



„Wciągająca historia”

MARLENA PARDEL

Absolwentka katowickiej ASP, wydziału Projektowanie Graficzne (Nowe Media), jest młodą artystką i zawodowym projektantem. Ma na swoim koncie wystawy i warsztaty w kraju oraz za granicą. W kręgu jej zainteresowań znajdują się sztuka konceptualna, street art, instalacje, videoart, malarstwo, grafika, rzeźba, multimedia i wzornictwo. Wykonywała scenografie i lalki dla teatru, jest autorką projektów graficznych wielu publikacji.

Projekt „Wciągająca historia” to instalacja przestrzenna, która umieszczona zostanie na zewnątrz Silesii. Tworzą ją elementy znajome każdemu z nas, ale sposób ich zaaranżowania w nowym kontekście zaskakuje. Ta nieco surrealistyczna instalacja przedstawia finał wymyślonej przez artystkę historyjki. Całą resztę humoreski autorka pozostawia do swobodnej interpretacji odbiorcy.

Wybierając się do galerii handlowej nastawiamy się na konkretny cel wizyty, a otaczające nas elementy znanej już przestrzeni wydają się oczywiste i na pozór niezmiennie. Mój projekt ma zaintrygować i zaskoczyć odbiorcę, który nie spodziewa się spotkać na swojej drodze czegoś zupełnie niecodziennego.

Marlena Pardel

8-31 maja, plac przed wejściem do Tesco



SILESIA
CITY CENTER

wyraż siebie

Projekt Skin „Taśka”

MATYLDA SAŁAJEWSKA

Studia na Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach (Wydział Projektowania Graficznego) ze specjalnością Nowe Media ukończyła z wyróżnieniem. Przez rok przebywała na stypendium w University of East London.

Tworzy w przestrzeni filmu, instalacji i street artu. Realizuje projekty interaktywne, często związane z tematyką społeczną. Na koncie ma liczne wystawy i udział w festiwalach w Polsce i za granicą. Współtworzy Kolektyw Haja.

www.skin-kace.pl

„Taśka” to projekt miejski o charakterze użytkowym. Założeniem było zrealizowanie obiektu 3d w formie ogromnej reklamówki na zakupy, do której można wejść. Może służyć jako rodzaj siedziska, ponieważ wewnątrz można usiąść czy jako schronienie przed deszczem lub palącym słońcem.

Obiekt stanie na placu przed głównym wejściem do Silesii.

Ta lokalizacja nie jest przypadkowa i podkreśla ideę projektu. Stanowi komentarz do współczesnego stylu życia.

Przeskalowana reklamówka nabiera społecznego wydźwięku po wejściu do niej ludzi.

Matylda Sałajewska

8-31 maja, plac przed wejściem głównym od strony parkingu



SILESIA
CITY CENTER

wyraż siebie

Wystawa malarstwa z happeningiem

MAGDALENA

Magdalena malarka (pseud. art. Magdaleny Wędlirkowskiej). Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (Wydział Grafiki w Katowicach). Znana m.in. z namalowania cyklu aktów męskich pt. „Górnicy w łaźni”. Jej obrazy nie epatują dosłownością, pokazują kobietę i mężczyznę w subtelny sposób.

www.magdalena.com.pl

Malarka na zaaranżowanej przez siebie wystawie zaprezentuje obrazy – akty kobiece i męskie.



W dniach 9, 15 i 16 maja w godz.17.00-19.00 odbędą się happeningi malarskie, podczas których będzie można zobaczyć artystkę tworzącą obraz



SILESIA
CITY CENTER

wyraż siebie

Śląsk – Art Life

GALERIA SZYB WILSON

„Galeria Szyb Wilson” jest największą prywatną galerią w Polsce. Mieści się w postindustrialnych obiektach dawnego Szybu Wilson. Prowadzi działalność wystawienniczą, muzealną, teatralną, a także jest miejscem imprez kulturalnych i konferencji. Wiele odbywających się tu wydarzeń artystycznych nawiązuje do tradycji Grupy Janowskiej, która powstała i malowała w pobliskiej kopalni „Wieczorek”. W okresie letnim w Galerii gości sztuka naiwna, podczas organizowanego wspólnie z partnerami francuskimi Art. Naif Festival. Galeria promuje młodych, odważnych artystów, malarzy, grafików, fotografików oraz performerów, a także współuczestniczy w regionalnych przedsięwzięciach artystycznych. Założycielami Galerii są Johann Bros i Monika Paca.

www.szybwilson.org

Wystawa sztuki współczesnej przygotowana przez Galerię.
Między innymi prace takich artystów, jak: Erwin Sówka, Karol Wieczorek, Andrzej Siek, Andrzej Tobis, Marek Kamieński, Lech Kołodziejczyk i Andrzej Urbanowicz.

1-7; 18-29 maja, Plac Śląski

Uwaga: 20-21 maja przerwa w prezentacji



SILESIA
CITY CENTER

wyraż siebie

*miesiąc sztuki
wspiera*

Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach





S I L E S I A
CITY CENTER

wyraż siebie